

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL CURSO 2022/23
ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA
PROGRAMACIÓN CURSOS LOMCE

- Observación directa del trabajo en el aula y los trabajos, individuales y de grupo, que se presentarán al grupo-clase en determinadas unidades didácticas, lo que hace necesaria la asistencia a clase.
- Asistencia a clase.
- Trabajo en el entorno virtual y en EVAGD (valoración de la Competencia Digital)
- Producciones escritas y plásticas.
 - o En los trabajos escritos, y atendiendo lógicamente al nivel educativo, se tendrá en cuenta la redacción, la riqueza de vocabulario, la riqueza argumental en aquellos trabajos en los que se dé importancia a esta dimensión de la Competencia Lingüística, la ausencia de faltas de ortografía, y la presentación del trabajo escrito si se hiciera en un archivo digital subido a la plataforma. Para ello se facilitará al alumnado de las instrucciones necesarias.
 - o En los trabajos escritos, a partir de 3º de ESO, el recurso Copiar-Pegar está totalmente prohibido: es un plagio y un atentado a la propiedad intelectual. Correspondería a copiar en un examen escrito. En caso de detectarse este recurso inmediatamente el trabajo es calificado con un 1 y las Competencias Clave correspondientes a ese trabajo se calificarían con un PA (Poco Adecuado)
 - o Para las faltas de ortografía y puntuación se atenderá al siguiente criterio: se bajará 0,1 puntos por falta a partir de la cuarta falta hasta un máximo de 2 puntos.
- Interés hacia la materia (atención y participación en las clases).
- En aquellos casos en los que se expongan trabajos o proyectos, se valorará la presentación del trabajo y la expresión oral.
- Respeto en clase al profesor y a los compañeros: turnos de palabra, atender y escuchar la participación del resto del alumnado, etc.
- Coevaluación en los casos que se considere oportuno.
- Autoevaluación.

En cuanto a aquel alumnado que por sus circunstancias especiales u hospitalarias y recomendaciones médicas no pudiera asistir al Centro Educativo, se valorará su trabajo realizado en la plataforma o en EVAGD.

En 1º y 2º de Bachillerato se tendrá en cuenta lo siguiente:

- Las tareas tienen que enviarse en tiempo y forma a la plataforma educativa EVAGD, a tal efecto se implementan en la citada plataforma con una fecha límite lo suficiente para que el alumnado pueda realizar esa tarea, teniendo en cuenta que se le facilitará la hora de clase (dos horas semanales) para la realización de la tarea. El alumnado que no la entregue en tiempo y forma, tendrá que realizar un examen al final de la evaluación de las tareas no entregadas.

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación del área de Religión y Moral Católica

El alumnado que tenga el área de Religión y Moral Católica pendiente tendrá que realizar un trabajo, cuyo contenido se determinará a lo largo del mes de Diciembre del curso. Este trabajo se entregará en el mes de mayo. Con él se valorará si supera los criterios mínimos de evaluación.

Si la asignatura ha sido suspendida una evaluación se recuperará en la siguiente con la realización de las tareas, asistencia a clase y trabajo continuo en el aula, procurando mejorar en la atención e interés por las explicaciones, actividades...

En 1º y 2º de Bachillerato se tendrá en cuenta también lo siguiente:

- Si no se hubiera presentado una tarea durante el curso en el tiempo establecido, el alumnado tendrá que realizar un examen de esa tarea a final de evaluación. En el caso de que no realizara el examen o no calificara con nota superior a 5, tendrá que examinarse a final de curso sobre ese mismo apartado del que ha tenido que realizar la prueba escrita.

Si la asignatura quedara pendiente en la convocatoria ordinaria (de mantenerse la convocatoria extraordinaria) se realizaría un trabajo que presentará el día establecido en el calendario que se publique al efecto en el que dará cuenta de los criterios mínimos de evaluación del curso.

En caso de no superarse en el curso siguiente el alumnado tendría que elaborar un cuadernillo con actividades, para superar el curso anterior.